# 目录

<table>
<thead>
<tr>
<th>章节</th>
<th>内容</th>
<th>页码</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>第一章</td>
<td>绪言</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>第二章</td>
<td>杜牧之前的题景诗</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>第三章</td>
<td>杜牧题景诗之主题内涵</td>
<td>23</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第一节  山水自然之赏</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第二节  闲暇隐逸之思</td>
<td>32</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第三节  黍秣官游之叹</td>
<td>40</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第四节  人事无常之悲</td>
<td>46</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第五节  历史故实之论</td>
<td>53</td>
</tr>
<tr>
<td>第四章</td>
<td>杜牧题景诗之语言艺术</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第一节  遣词与用字</td>
<td>72</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第二节  意象与象征</td>
<td>87</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第三节  对比与映衬</td>
<td>102</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>第四节  典故与用事</td>
<td>114</td>
</tr>
</tbody>
</table>