目录

扉页 ................................................................. i
ACKNOWLEDGEMENTS ............................................ ii
提要 ............................................................... vii
SUMMARY ............................................................ ix

上编 总论

第一章 绪说 ..................................................... 2
第一节 研究的动机与目的 ....................................... 2
第二节 研究的方法与范围 ....................................... 9

第二章 鲁迅的修辞风格：内摄兼外铄 ............................ 19

第三章 鲁迅的修辞观 ............................................. 33
第一节 贫浮朱缛 删而割爱 ..................................... 33
第二节 重视文采 意在笔先 ..................................... 37
第三节 曲笔藏锋 含蓄隐象 ..................................... 39
第四节 博采口语 兼纳文言 ................................... 42
第五节 推陈出新 潜修履践 ................................... 46

第四章 鲁迅修辞方法的形成渊源 ............................... 55
第一节 得力于家学与师承 ................................... 55
中编 分论

第五章（上） 鲁迅修辞方法剖析（一）：词汇方面 131
第一节 翻造 132
第二节 倒词 140
第三节 转品 145
第四节 单音词代复音词 151
第五节 三字词 154
第六节 铸炼一字 156
第七节 大词小用 159
第八节 浓缩拼嵌 162
第九节 虚词叠用 165

第五章（下） 鲁迅修辞方法剖析（一）：词汇方面（续） 179
第十节 特殊量词 179
第十一节 “们”字的特殊用法 183
第十二节 “很”字的特殊用法 187
第十三节 夹用方言词 191
第十四节 借用古语词 195
第十五节 夹用外来词及外文 199
第十六节 夹杂符号、字母 204
第十七节 色彩词 207
第十八节 其他 213
附：鲁迅习用词 217
第六章  鲁迅修辞方法剖析(二)：句法方面  229
第一节  特短单句  229
第二节  特长句  232
第三节  排比  236
第四节  反复  242
第五节  对偶  252
第六节  省略与倒装  257
第七节  借标点符号变化句式  261
第八节  有乖语法  271
第九节  其他  283
附：  鲁迅习用句式  286

第七章  鲁迅修辞方法剖析(三)：语意方面  300
第一节  反语  300
第二节  比喻  307
第三节  象征  318
第四节  双关  324
第五节  幽默  327
第六节  插连  332
第七节  直刺不讳  335
第八节  文浅意深  338
第九节  遁辞晦义  340
第十节  其他  344
附：  鲁迅习用意象  351

下编  结论

第八章  自成一格的鲁迅修辞原理：曲逆律的作用  365
第一节  曲逆律的涵义  366
第二节 《曲与律的发现》 .......................... 369
第三节 从《鲁迅手稿修改实例》之测《曲与律的修辞作用》 .......................... 375
第四节 以《鲁迅作品的英译验证曲与律的修辞作用》 .......................... 384
第五节 以《记念刘和珍君》为例比较鲁迅、周作人
与林语堂运用曲与律的差异 .......................... 395

第九章 《鲁迅修辞方法的影响》 .......................... 424

第十章 综述 .......................... 442

参引书目 .......................... 448
甲、原始资料 .......................... 448
乙、相关资料 .......................... 449
一中文部分 .......................... 449
二日文部分 .......................... 499
三英文部分 .......................... 504

跋语 .......................... 518